

# C/O BERLIN TALENT AWARD 2021

## CALL FOR ENTRIES

C/O BERLIN TALENT AWARD 2021 – THEORIST

### **DAS TALENT-FÖRDERPROGRAMM**

Seit 2006 fördert die C/O Berlin Foundation den künstlerischen und wissenschaftlichen Nachwuchs. Mehr als 80 Talente wurden seither mit Ausstellungen und Publikationen einem breiten Publikum vorgestellt, darunter die Fotokünstler\*innen Stefanie Moshhammer, Sebastian Stumpf und Tobias Zielony sowie die Fototheoretiker\*innen Florian Ebner, Katja Müller-Helle und Steffen Siegel.

### **DER C/O BERLIN TALENT AWARD**

Der *C/O Berlin Talent Award* ist ein in Europa einmaliger Förderpreis, der Praxis und Theorie gleichermaßen auszeichnet. Er wird jährlich in den Disziplinen künstlerische Fotografie und fototheoretischem Schreiben ausgelobt und ist mit einem Preisgeld von insgesamt 10.000 EUR dotiert (7.000 EUR für die Kategorie Fotokunst und 3.000 EUR für die Kategorie Fototheorie). Mit dem\*der prämierten Künstler\*in produziert C/O Berlin eine Einzelausstellung und eine ausstellungsbegleitende Publikation im Spector Books Verlag. Aufgabe des\*der Theoretiker\*in ist es, einen Essay über die ausgewählte Arbeit zu schreiben und ein Interview mit dem\*der Künstler\*in zu führen, die beide im Buch erscheinen. Ein Artist Talk, den die Preisträger\*innen gemeinsam über die ausgestellte und publizierte Arbeit führen, rundet die Zusammenarbeit von Theorie und Praxis ab. Der *C/O Berlin Talent Award 2021* wird ermöglicht durch die Alexander Tutsek-Stiftung.

### **DAS THEMA**

Der *C/O Berlin Talent Award 2021* steht unter dem Leitthema „New Documentary Strategies“. Ziel ist es, eine kritische Betrachtung traditioneller dokumentarischer Narrative und eine mediale Erweiterung in Museen und Galerien anzuregen und zu fördern. Seit ihrer Erfindung war die Fotografie ein Medium der Dokumentation und zugleich abhängig vom fotografierenden Subjekt, dessen Perspektive auf die Welt und vom Kontext, in dem sie gezeigt oder reproduziert wurde. Welche dokumentarische Rolle kommt der Fotografie heute noch zu? Wie hat sich unser Vertrauen in das Medium durch den Umgang mit „networked images“ verändert? Welche neuen Erzählstrategien werden entwickelt, um die Ereignisse, die unsere Welt aktuell prägen, zu verstehen und zu erinnern?

### **DAS AUSWAHLVERFAHREN**

Die Ermittlung der Preisträger\*innen des *C/O Berlin Talent Award* wird von zwei unabhängig voneinander agierenden Expertenjurys vorgenommen: Während Fotokünstler\*innen für den Wettbewerb nominiert werden müssen, können sich Fototheoretiker\*innen mit zwei bereits publizierten Textproben frei bewerben. Aus den Einsendungen wählt C/O Berlin in Zusammenarbeit mit Expert\*innen aus der fototheoretischen und -historischen Publizistik den\*die Gewinner\*in. Bitte senden Sie Ihre Texte, die sich mit aktueller Fotografie im erweiterten Kontext auseinandersetzen, in deutscher oder englischer Sprache und zusammen mit einem kurzen CV (zusammengefasst in einem PDF) bis spätestens 14.02.2021 an C/O Berlin, [talent@co-berlin.org](mailto:talent@co-berlin.org).

# C/O BERLIN TALENT AWARD 2021

## CALL FOR ENTRIES

C/O BERLIN TALENT AWARD 2021 – THEORIST

### THE TALENT PROGRAM

Since 2006, C/O Berlin Foundation has supported up-and-coming fine-art photographers and photography theorists. The Talent program has helped to introduce more than eighty talented individuals to a wider audience through exhibitions and publications. They include artists as Stefanie Moshhammer, Sebastian Stumpf, and Tobias Zielony, and theorists as Florian Ebner, Katja Müller-Helle, and Steffen Siegel.

### THE C/O BERLIN TALENT AWARD

The *C/O Berlin Talent Award* is the only prize of its kind in Europe. It recognizes outstanding work in both photographic practice and theory. The prize is given annually for fine-art photography and photography theory and carries an award of totally €10,000 (€7,000 for the category of art and €3,000 for the category of theory). C/O Berlin produces a solo exhibition with the successful artist as well as a publication with Spector Books to accompany it. The theorist is in charge of writing an essay on the selected artwork and of conducting an interview with the artist. Both will be published in the book. The prizewinners give a joint talk on their work on the exhibition and publication, bringing this union of theory and practice full circle. The *C/O Berlin Talent Award 2021* is made possible by the Alexander Tutsek-Stiftung.

### THE THEME

The *C/O Berlin Talent Award 2021* takes “New Documentary Strategies” as its guiding theme. It aims to support and encourage a critical approach to traditional documentary narratives and a more diverse use of different media in museums and galleries. Since its invention, photography has at once been a means of documentation, and a form dependent on the photographer-subject and his or her view of the world, as well as on the context in which the work is shown or published. To what extent does photography still function as a means of documentation? How have images posted on social media changed the trust we place in the medium? What new narrative strategies are being developed to understand and remember the events taking place in the world around us?

### THE SELECTION PROCESS

Two separate expert juries will select the winners of the *C/O Berlin Talent Award*: While fine-art photographers have to be nominated for it, photography theorists are free to enter the competition by submitting two previously published pieces of writing. C/O Berlin will – in cooperation with publishing experts in the fields of photography theory and history – select the winner from the submissions made. Please send your German or English entry engaging with photography’s expanded field together with a brief CV in a single PDF by February 14, 2021 to C/O Berlin at [talent@co-berlin.org](mailto:talent@co-berlin.org).