

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 5. Sep 2024

BERTA FISCHER

Artistic Intervention 2024

C/O Berlin freut sich, mit **Berta Fischer** die neunte **Artistic Intervention** im Café C/O Berlin x Barkin'Kitchen zu präsentieren. Die Installation wird anlässlich der Eröffnung des neuen Ausstellungsprogramms erstmals am **13. Sep 2024** um **20:00** bis Herbst 2025 im Amerika Haus zu sehen sein.

Berta Fischer, bekannt für ihre schillernden skulpturalen Arbeiten, verwendet Materialien wie Acrylglas, PVC und Kunststoffe, um leuchtende, organische Formen zu erschaffen. Ihre Werke zeichnen sich durch eine spielerische Leichtigkeit und Transparenz aus, die sie fast immateriell erscheinen lassen. Oft wirken die Skulpturen wie fragile, fließende Objekte, die in einem dynamischen Dialog mit dem umgebenden Raum stehen. Die transluzenten Materialien, aus denen Fischer ihre Werke formt, brechen das Licht auf faszinierende Weise, sodass sich Farben und Formen je nach Betrachtungswinkel verändern. Diese Interaktion von Licht, Raum und Materialität ist zentral in Fischers künstlerischem Schaffen.

In der Artistic Intervention bei C/O Berlin im Amerika Haus verweben sich organisch anmutende Strukturen mit der Architektur des Gebäudes, dessen Glas- und Metallfassade charakteristisch für die Nachkriegsmoderne ist. Diese Fassade, die für Rationalität und Stabilität steht, wird durch Fischers filigrane, teils biomorph anmutende Formen auf poetische Weise ergänzt und kontrastiert. Die Arbeiten erinnern an die historische Bedeutung von Acrylglas, das nach dem Zweiten Weltkrieg erstmals für zivile Zwecke verwendet wurde und bald zum Symbol des technischen Fortschritts und der Modernität avancierte. Doch anders als das standardisierte Material, das man aus dieser Zeit kennt, sind Fischers Skulpturen von Hand geformt, spielerisch und frei von der Strenge industrieller Produktion – eine Skulptur gewordene Erkundung des Unbestimmten und ein poetischer Kommentar zur Architektur des Amerika Hauses.

Im Jahr des 25-jährigen Jubiläums von C/O Berlin wird Fischers Installation zu einer symbolischen Geste, die die Geschichte des Gebäudes und sein modernistisches Erbe würdigt. Ihre Arbeiten laden die Besucher:innen dazu ein, die Grenzen zwischen Materialität und Immaterialität, Stabilität und Instabilität zu hinterfragen. Die präzisen Formen ihrer Skulpturen, die durch computergesteuerten Laserschnitt und sorgfältige Handarbeit entstehen, durchkreuzen etablierte Klassifikationen und eröffnen neue Perspektiven auf die Beziehung von Kunst und Raum.

Berta Fischer ist eine deutsche Künstlerin. Fischer war in den letzten Jahren in Ausstellungen im Skulpturen park Waldfrieden, Wuppertal; Stiftung St. Matthäus, Berlin; Haus am Waldsee, Berlin; SCAD Museum of Art, Savannah; ZKM, Karlsruhe; Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich und Kunstmuseum Stuttgart zu sehen. Ihre Arbeiten befinden sich in den Sammlungen des Museum Ludwig, Köln, des Migros Museum für Gegenwartskunst, Zürich, sowie in wichtigen Privatsammlungen in Nordamerika und Europa. Sie lebt und arbeitet in Berlin.

PRESSEMITTEILUNG

Berlin, 5. Sep 2024

Berta Fischer

Artistic Intervention 2024

Ort Eröffnung

Café C/O Berlin x Barkin'Kitchen
13. Sep 2024 . 20:00

Öffnungszeiten Veranstalter

Täglich . 11:00–20:00
C/O Berlin Foundation
Amerika Haus . Hardenbergstraße 22–24 . 10623 Berlin
Tel +49.30.284 44 16-0 . www.co-berlin.org
www.facebook.com/coberlinphoto
www.instagram.com/coberlin
www.twitter.com/coberlin
#coberlin
#artisticintervention
#bertafischercoberlin

Pressekontakt

Ksenia Disterhof
T +49.30.284 44 16 0 . press@co-berlin.org